

Светлана

Газета акционерного общества «Светлана»

№ 3 (5281)

Понедельник, 8 апреля 2019 г.

Основана в 1928 г.

«Не оскудевает наша земля талантами»

Таким жизнеутверждающим заявлением В.А. Клевцов, заместитель генерального директора по научно-техническому развитию ПАО «Светлана», открыл собрание сотрудников АО «Светлана-Электронприбор». В тот день, 12 марта, они собрались, чтобы поздравить нового лауреата премии имени В.А. Савшинского. В этом году решением совета по присуждению премии лауреатом стал А.М. Савин, главный конструктор НПК-2 АО «Светлана-Электронприбор».

Встреча традиционно началась с воспоминаний о Викторе Адольфовиче Савшинском, роль которого и в развитии электронной техники, и в развитии «Светланы» трудно переоценить. Придя на завод в 1952 году, он сначала работал на производстве, а в 1956 году перешел в ОКБ. Долгие годы Виктор Адольфович возглавлял это элитное, уникальное даже в масштабах страны конструкторское бюро. Всё, что производилось тогда на предприятии, прошло через его руки. А все, кто работал в ОКБ, прошли его школу. Многие из того, что он заложил тогда в основу идеологии работы ОКБ, необходимо для успешной работы и сегодня. Об этом говорил В.Н. Вьюгинов, директор по науке и научно-техническому развитию АО. «Виктор Адольфович считал важным личное общение с заказчиками. Молодым надо следовать этому примеру. Надо ездить на предприятия потребителей, самим предлагать наши ноу-хау», – обратился он к присутствующим. А в зале действительно собрались большей частью молодые сотрудники электронного производства.

«Радостно видеть молодые лица», – не скрывал своих чувств С.Д. Уман, лауреат Ленинской премии, яркий представитель старой гвардии ОКБ. Начавший свою работу по созданию СВЧ-техники в 1947 году, сегодня он один из немногих, для кого В.А. Савшинский, человек-символ, был просто Витей.

Наконец пришло время чествовать сегодняшнего лауреата. А.М. Савин получил признание своих коллег за создание сложных комплексированных устройств. «Алексей Михайлович делает очень надежные приборы. За это его так любят наши потребители, – говорил, представляя лауреата, А.А. Городничев, заместитель директора АО по направлению твердотельных приборов. – Много сил Алексей Михайлович вложил в работу по созданию фазовращателей. Так же успешно он работает с молодыми. Через его руки прошел не один десяток дипломников. Благодаря таланту, творческому накулу и целеустремленной работе таких преданных своему делу людей, как Алексей Михайлович, наше направление постоянно развивается, электронное производство неизменно движется вперед, а значит, обороноспособность страны соответствует всем вызовам нашего времени», – заключил он. Принимая диплом лауреата, А.М. Савин поблагодарил всех коллег и отметил, что разрабатываемые электронным производством модули очень важны для эффективной работы РЛС.



И желанный, и почетный гость на этих встречах – Александр Розенбаум, один из инициаторов и учредителей премии имени В.А. Савшинского. Знаменитый бард поблагодарил сотрудников электронного производства за то, что они хранят память о Викторе Адольфовиче. «Это важно, потому что настоящих истовых профессионалов в стране становится всё меньше, – с сожалением признал он. – А Савшинский был именно таким. Это была многогранная талантливая личность, с широчайшим кругом интересов, и работа в его жизни всегда была под номером один. Он любил до самозабвения и свой коллектив, и свою работу. Рад, что и сегодня такие люди есть среди вас, и от всей души поздравляю сегодняшнего лауреата», – завершил он торжественную часть собрания.

Дальше встреча перешла в формат «вопрос-ответ» и приобрела живой неформальный характер. Началось всё, как и положено в интеллигентной среде, с вопросов о творчестве. Александр Яковлевич обрадовал своих поклонников тем, что новые песни он пишет, но признался, что получается меньше, чем раньше. «Но надо работать, творить, если муза видит, что ты трудишься, она сядет к тебе на плечо», – делился он с собравшимися. Благодаря активности любознательной молодой сотрудницы зал узнал о Розенбауме много нового – какую музыку он слушает и любит ли танцевать, где в Ленинграде в молодые годы он назначал свидания и хотел ли сейчас вернуться в социализм.

На этой встрече каждый получил свое. Алексей Михайлович Савин вместе с признанием коллег – цветы и денежный сертификат, достойный его работы. Представитель семьи и старые товарищи В.А. Савшинского унесли с собой уверенность в том, что имя Савшинского по-прежнему объединяет все поколения коллектива. Особое чувство придавало всем понимание того, что не оскудевает наша земля талантами.

Это чувство вызывает гордость и оптимизм. А главное, желание работать и творить.

АО «Светлана-Рентген» завершает модернизацию, которая позволила создать улучшенную линейку производства медицинских трубок, стоимость которых будет на 30–40% ниже импортных аналогов. Это позволит предприятию на 20–30% нарастить объемы сбыта своей продукции на отечественном рынке реплейсмента (ремонта и замены) рентгеновских трубок, а также при создании новых рентгеновских аппаратов.

Взгляд в будущее

Общий объем инвестиций в эту модернизацию составляет более 80 млн рублей, из которых около 20 млн рублей уже вложено в 2018 году, а порядка 60 млн рублей будет потрачено в 2019 году на закупку 34 единиц нового оборудования.

«В текущем 2019 году мы завершим модернизацию оборудования в направлении производства трубок для рентгеновских аппаратов медицинского назначения широкого профиля. С созданием такой модифицированной линейки АО «Светлана-Рентген» получит возможность заменять трубки не только в отечественной аппаратуре, но и в большинстве аппаратов иностранного производства. Учитывая, что согласно мировой практике в течение срока работы любого рентгеновского аппарата в нем необходимо совершить 8–10 замен трубок, мы считаем, что у нас очень хорошие перспективы по импортозамещению в этом сегменте», – рассказывает директор АО «Светлана-Рентген» Николай Куликов.

По расчетам специалистов АО «Светлана-Рентген» их трубки обойдутся медикам на 30–40% дешевле импортных аналогов, а заменять их российским специалистам будет проще и быстрее. Всего компания планирует в 2019–2020 годах выпустить около 1,5 тыс. таких трубок.

«Также в настоящее время продолжают активные работы по повышению качества выпускаемых нами рентгеновских трубок для проверки багажа в аэропортах. Уже сейчас такие трубки, поставляемые нами для европейской фирмы Smiths, оцениваются на «отлично». Этому также предшествовало технологическое перевооружение (в 2014–2017 годах), потребовавшее вложения 12 млн руб., – продолжает Николай Куликов. – Проведение таких работ способствовало созданию высокой репутации АО «Светлана-Рентген» в области качества производства трубок для проверки багажа. Благодаря хорошему качеству таких трубок, поставляемых за рубеж, мы смогли сформировать новый портфель заказов от российских фирм, работающих в этом направлении. В 2019 году сформирована программа действий для удовлетворения потреб-

ности отечественных заказчиков. В случае положительного результата можно рассчитывать на рост заказов в «досмотровом» направлении на 25–30%. При этом сейчас объем продаж трубок для досмотра багажа составляет 40–45% от общего объема продаж нашей компании».

Сохраняются и расширяются и прежние кооперационные связи: так, АО «Светлана-Рентген» продолжает оставаться основным партнером компании «АЛРОСА» по поставке рентгеновских трубок для добычи алмазов методом рентгеновской люминесценции. В этом направлении за прошедший год также отмечен рост объемов производства на 12%.

В целом объем выручки АО «Светлана-Рентген» за последние годы устойчиво растет: в 2017 году он составил 844 млн руб., а по предварительным расчетам по итогам 2018 года приблизился к 1 млрд руб.

«Подобная позитивная динамика позволяет нам развивать и абсолютно новые инновационные решения, – делится планами Николай Куликов. – Например, благодаря созданному в прошлом году консорциуму, в который помимо АО «Светлана-Рентген» вошли ЛЭТИ, Клиническая больница (КБ) № 122 и венчурный фонд EuroVenture, успешно создан прототип уникального медицинского прибора для терапевтического лечения онкологических заболеваний».

На сегодняшний день уникальной технологией создания острофокусных рентгеновских трубок и рентгеновских устройств на их основе владеют только специалисты ЛЭТИ и АО «Светлана-Рентген». Прямых аналогов как у рентгеновской трубки нового типа, так и у рентгеновского устройства на его основе пока нет не только в России, но и за рубежом. По предварительным оценкам не менее двух сотен отечественных медицинских учреждений нуждаются в подобном оборудовании.

Как поясняет один из ключевых разработчиков этого оборудования заведующий кафедрой электронных приборов и устройств ЛЭТИ Николай Потрахов, в основе работы этого инновационного



Н.А. Куликов

рентгеновского устройства лежит проведение интраоперационного облучения (то есть воздействия рентгеновскими источниками, введенными в тело пациента), позволяющего провести «онкологическую стерилизацию» операционного поля, предотвратить рассеивание опухолевых клеток и значительно снизить частоту местного рецидива опухоли, при этом оказывая минимальное влияние на окружающие органы.

По заключению специалистов, комплексное использование лучевой терапии совместно с хирургической операцией и химиотерапией значительно улучшает результаты лечения рака молочной железы, прямой кишки, пищевода, костей, легких.

В настоящее время в ЛЭТИ с участием АО «Светлана-Рентген» создали первый образец нового рентгеновского аппарата, который уже проходит дозиметрическую проверку. В перспективе – клинические испытания, на которые уйдет не менее двух лет.

С учетом того, что аппараты такого уровня и функционала будут стоить порядка 10 млн рублей, общероссийский объем спроса на будущее инновационное устройство оценивается в 2 млрд рублей. В случае успешного прохождения в заданные сроки «клиники» и сертификации будущего аппарата руководство ПАО «Светлана» рассматривает возможность налаживания его выпуска на собственных площадях, которые сейчас также модернизируются с перспективой создания на исторической площадке завода инновационного кластера электроники, одним из резидентов которого и сможет стать предприятие по производству данного медицинского устройства.

Роман РОМАНЮК

Задачи у нас грандиозные

Так оценивает перспективы своего предприятия А.С. Баклин, заместитель директора АО «Светлана-Рентген» по научно-техническому сопровождению производства.

Сегодня мы познакомим вас с теми, кому предстоит эти задачи решать. Начнем с представителя старшего поколения. Н.Н. Валуев, советник директора АО по науке, – один из тех, благодаря кому предприятие заняло серьезные позиции на мировом рынке. Николай Николаевич, придя на рентгеновское производство в 1976 году, прошел трудовой путь от старшего инженера до заместителя директора АО по науке. В 90-е годы вместе с товарищами по работе хлебнул лиха. «Тогда нам пришлось туго, – вспоминает он. – Чтобы выжить, и кетчуп варили, и прилавки делали. В середине 90-х директором рентгеновского производства стал Н.А. Куликов, благодаря ему мы вышли на международный рынок, стали основными поставщиками фирмы Smiths. Рядом с Николаем Александровичем на этом длинном тернистом пути были В.А. Сербин, О.Б. Баженова». Сам Николай Никола-

евич возглавлял тогда отдел разработки. В 2015 году ответственность за новые разработки он передал А.С. Баклину. «Молодежь у нас профессионально грамотная, – говорит он. – Но советы опытных специалистов никогда не бывают лишними».

Конечно, молодежь всегда и везде идет своим путем. Но часто своим опытом лишь подтверждает выводы, уже сделанные старшим поколением. Что нужно, чтобы стать опытным производителем? Об этом может рассказать Екатерина Нестерова. Вчерашняя школьница пришла на завод в 2002 году. Работая на испытательном участке, окончила вечернее отделение ЛЭТИ. Потом была работа технологом, последние три года она мастер участка монтажа. «Это правильный путь, – говорит Екатерина, – сначала поработать руками, понять все нюансы рабочей профессии. Потом изучить технологию и тогда уже в должности мастера работать с людьми, зная, что можно от них требовать и как нужно организовать техпроцесс». А он сложный и ответственный. «Нет ни одной рентгеновской труб-

ки, которая не проходит через наши руки, – говорит Екатерина и рассказывает о тех изменениях, которые происходят на ее участке. – Поступает новое оборудование – монтажные столы для сварки, азотные шкафы, новая измерительная установка. И о наших условиях труда руководство заботится, сделан косметический ремонт, поменяны окна, линолеум. Всё у нас движется, не стоит на месте», – заключает она.

«Работы много, – подтверждает Сергей Панфиленков, исполняющий обязанности главного технолога сборочного производства, – ответственность большая, ведь каждое наше изделие уникально. Какие у нас проблемы? Одна из основных – нехватка квалифицированных рабочих кадров, – считает он. – Вот для механообработки станочников готовят в профессиональных учебных заведениях, а специальностям откатчик-вакуумщик, стеклодув не учат нигде. Приходится брать людей с улицы и учить самим. А работа стеклодува, например, ох какая непростая. Сейчас штат у нас укомплектован полностью. Работаем в полную силу. Одна из последних разработок, которую мы начинаем осваивать в производстве, – новая трубка для досмотровой аппаратуры для нашего основного потребителя. Пока она идет небольшими партиями, но планируется большой рост объемов».

«Сейчас у нас запущено параллельно пять-семь проектов разработок новых рентгеновских трубок. Большая их часть связана с досмотровым контролем, – рассказывает о задачах, стоящих перед разработчиками, Алексей Баклин. – Считаю, что в них мы достигаем тех параметров, которые нам предъявляет потребитель. В решении задачи по разработке малогабаритной рентгеновской трубки для онкологических заболеваний у нас есть полное понимание, как ее сделать. Сейчас мы отдали опытный образец в ЛЭТИ, разработчику оборудования, который будет отрабатывать методику его работы с медиками. Исключительно важную роль нашей разработки мы осознаем, и к ней готова вся наша разработочная команда. Сейчас пришло много толковых молодых инженеров. Но для эффективной работы по разработке приборов нам необходимо современное оборудование. Н.А. Куликов понимает, что без этого нам не обойтись. Это радует», – говорит Алексей.

А мы во время этих коротких встреч радовались другому – тому заинтересованному отношению к своему делу, которое демонстрировали молодые собеседники. Уровень их профессионализма и творческого потенциала пусть оценивают потребители продукции рентгеновского производства. А мы знаем: всё получится, если есть увлеченность своим делом.

Сегодня очевидно, что кадровая политика руководителя АО приносит свои плоды. Ставка, сделанная на молодых, без сомнения, позволит решить те действительно грандиозные задачи, которые стоят перед рентгеновским производством «Светланы».



Н.Н. Валуев



С.А. Панфиленков



А.С. Баклин



Е.В. Нестерова
(на переднем плане)

Даже когда ты не можешь — сделай

Таково жизненное кредо А.М. Савина, главного конструктора НПК-2 АО «Светлана-Электронприбор». Но наш разговор с Алексеем Михайловичем начался с другого его заявления: «Я птица не высокого полета, не ястреб, не коршун, а просто курица. Почему? Потому что несу яйца. Не золотые, но вполне съедобные, нужные нашему делу. Могу также высидывать цыплят». Согласитесь, неожиданно и странно услышать такие слова от человека, несколькими днями раньше ставшего лауреатом премии имени В.А. Савшинского. Тем более интересно узнать, что это за «яйца», и посмотреть на выпестованных им «цыплят». «Я не подсчитывал, но, наверное, трем десяткам молодых специалистов, от техника до инженера и магистра, помог обрести себя в профессии, — говорит Алексей Михайлович. — И столько же у меня разработок — около 30».

Его собственное обретение профессии началось в 1979 году, когда Г.С. Хижа, занимавший тогда должность заместителя главного инженера предприятия по науке, обратил внимание на толкового студента кафедры микроэлектроники и технологии радиотехнического факультета ЛЭТИ. И пригласил его к себе в ОКБ. «Для фазовращателя, разработкой которого он занимался, нужен был многофункциональный модуль, — рассказывает Алексей Михайлович. — В ОКБ не было специалиста по усилителям и фильтрам. Георгий Степанович устроил меня монтажником-вакуумщиком. Это по штатному расписанию, а на деле я разрабатывал усилитель и фильтр, заодно писал диплом по многофункциональным модулям».

В феврале 1980 года с красным дипломом радиоинженера, конструктора, технолога Алексей Савин стал полноправным членом большой конструкторской семьи ОКБ ЭП. И был у него в разработке следующий многофункциональный модуль. Потом еще и еще. «Ни одной работы даже на «4» я не сдавал, — говорит Алексей Михайлович. — Всегда давал себе установку: еще немного подумай, еще немного напрягись». Иначе было нельзя. Не только светлановские специалисты, вся страна в огромном напряжении работала, чтобы обеспечить военно-стратегический паритет.



Это напряжение давало отличный результат, и не только в деле укрепления обороноспособности страны. В середине 80-х годов на «Светлане» наступила эра разработки ТНП — товаров народного потребления. «Мы с Виктором Адольфовичем Савшинским поехали на предприятие «Старт», — вспоминает те годы Алексей Михайлович. — Они налаживали выпуск дециметровых антенн для коллективного пользования и искали партнеров. И я начал разрабатывать для них антенный усилитель. Это была серьезная работа. Эти антенны работают до сих пор, мы же делаем надежную технику». Высокая надежность создаваемых приборов — лучшая оценка работы конструктора. И Алексею Михайловичу есть чем гордиться.

А вот рассказ о следующем десятилетии вызывает совсем другие чувства. «В 90-е годы исчезли заказы, начались задержки выплаты зарплаты. Надо было выживать. И мы организовали такелажную бригаду, которую Б.Л. Уткин официально оформил, — рассказывает Савин. — В течение девяти лет ходили разрушали «Светлану». Понятно, что тяжелая физическая работа по освобождению замерших корпусов от оборудования была только дополнением к основным обязанностям. Рабочий день длился 14–16 часов. Впрочем, для Алексея Михайловича в таком напряженном

ритме — это не форс-мажор, а обычный рабочий график.

Когда в начале 2000-х страна снова сказала «Светлане» «надо» и в ОКБ электронного производства пошли заказы, Алексей Михайлович был готов работать и по 18 часов. Теперь жизнь требовала от конструктора не только разрабатывать приборы, но и осуществлять их поставки. Сумасшедшее напряжение, полная самоотдача давали результат. Современный красавец-самолет получил для своей аппаратуры новый при-

емо-передающий модуль, который значительно улучшал его боевые возможности.

Скоро стало понятно, что улучшать боевые возможности необходимо и для конструктора. В ОКБ прошли структурные преобразования, и каждый занялся своим делом. Созданное ПТО (производственно-технологическое отделение), оснащенное современным технологическим оборудованием, ведет сборку приборов. А главный конструктор сосредоточен на своей — творческой — работе. О ней стоит рассказать подробнее. Послушаем Алексея Михайловича.

«Разработка начинается с получения технического задания (ТЗ). В нем нет ни намека на будущий прибор. Есть только конструктивные требования. Мой прибор должен быть сопряжен с аппаратурой, должен с ней стыковаться. Больше заказчик ничего не навязывает. Естественно, он указывает необходимые ему параметры. Вот они для меня святы. В ТЗ также обозначена важность прибора, что он должен обеспечить. Увеличение дальности, опознаваемости цели, повышение надежности — всё это зависит уже от меня. Я знаю главную цель новой разработки, она должна обеспечить создание нового поколения перспективной радиолокационной техники. Это всё. Прибора пока нет. От меня как от главного конструктора за-

висит всё – и конструкция прибора, и его содержание. И я, как художник, стоящий перед полотном, начинаю творческий процесс. Главный конструктор, кроме своего дела, должен знать технологию, уметь работать руками. Но особенность его работы в другом: главный конструктор – человек творческий. Сложный прибор может создать только такой человек.

От чего зависит работа главного конструктора? Что-то человеку дано природой. Скажу о себе. У меня с детства было богатое пространственное воображение. И сейчас, прочитав ТЗ, я мысленно уже вижу прибор. Со школьных лет я увлеченно занимался радиолобительством. Конечно, основной базой стала институтская подготовка, в ЛЭТИ она была очень высокого уровня. И наконец, опыт. Каждый новый прибор прибавляет творческой зрелости. С каждой новой разработкой я должен шагнуть вперед».

Добавим еще одну краску к портрету главного конструктора А.М. Савина. Родившийся на Русском Севере, на берегу Белого моря, он обладает всеми характерными чертами помора, русского человека во многом особенного. Вольнолюбивый, упорный в достижении цели, готовый до последнего отстаивать свою позицию, проявляя при этом бешеную работоспособность, – такие качества иногда не очень удобны для окружающих, особенно для начальства. Но в создании нового прибора на этот характер можно опереться. Он выдержит любую бешеную нагрузку.

А благодарить за это будут заказчики. Таких благодарностей у Алексея Михайловича немало. Диплом лауреата премии имени академика А.А. Расплетина – одна из них. Так была отмечена работа А.М. Савина по участию в создании радиолокационной станции нового поколения с большими функциональными возможностями. Премией имени В.А. Савшинского отмечена его работа по созданию нового модуля. «Я

вспоминаю свой первый модуль и сравниваю с теперешним, он на порядок сложнее, – рассказывает Алексей Михайлович. – Это думающий модуль, внутри у него компьютер. Он не просто принимает и передает сигнал, он сообщает. У него выше диапазон, меньше габариты, он переключается при перегреве. У прежних модулей была простенькая элементная база, дискретная. Сегодняшние параметры на ней реализовать нельзя, без микросхем не обойтись. Хотя раньше модули были попроще, – продолжает Савин, – но всё – подложки, транзисторы, диоды – было своё, отечественное. И сегодня мы снова к этому идем. В конце мая я буду на НТС докладывать результаты своей работы. Я должен буду показать усилители, разработанные на наших светлановских транзисторах и подложках. Все ждут этого результата».

На этом мы закончим разговор о технике и поговорим о людях. Вернее, с людьми, которым Алексей Михайлович помог обрести себя в профессии. Иван Киселев и Павел Васильев, его сегодняшние сотрудники, были по-мужски скупы на эмоции. А вот девушки, молодые сотрудницы ПТО, не сдерживали себя в проявлении благодарности. Слушая их, можно было понять, что здесь, в этой работе наставника, учителя, Алексея Михайлович обнаружил еще одну грань своего таланта.

«Алексей Михайлович – мой первый руководитель, с которым я начинала свою работу на «Светлане», – говорит Юнна Норинг. – В 2006 году мы, две студентки, пришли на метрику в его лабораторию. И сразу Алексей Михайлович взял нас под свое крыло. Учил нас настройке. Это была еще старая техника, работать было довольно сложно, процесс шел долгий. Было трудно. Потом появилось новое оборудование, коллектив наш рос. Алексей Михайлович брал исключительно молодых, перспективных. И для нас он был не столько начальником, сколько нашим другом. При

этом был строг и требователен. Но всегда понимал нас».

Дарья Шумилова, испытательница деталей и приборов, пришла в ОКБ совсем из другой сферы – из индустрии красоты. «Я очень довольна, что сюда попала, – говорит она. – Мне очень нравится, наверное, это мое. Меня всему обучили. Эти семь лет, что я здесь, прошли просто на одном дыхании. Алексей Михайлович, с которым я начинала работать, отличный начальник и замечательный человек. Он не держал нас в каких-то ограничениях, всегда доверял, давал простор в работе. И мы всё выполняли на совесть. У нас прекрасный коллектив, молодые девчонки все такие классные, у нас нет никакой зависти, интриг. Работаем с удовольствием».

Сегодня эти девушки – сотрудницы ПТО. Но о своем первом руководителе они говорят с исключительной теплотой и неподдельной искренностью. «Мы все очень рады, что Алексей Михайлович стал лауреатом премии имени В.А. Савшинского, – говорит Марина Шарова-Терина. – Мы и на вручение премии все пришли, чтобы поздравить его. Безусловно, он достоин этой награды».

А 31 марта девушки так же сердечно и искренне поздравили Алексея Михайловича с его 65-летием, пожелав ему новых творческих успехов. «Мы желаем Алексею Михайловичу, чтобы у него было много новой работы, – говорит Юнна Норинг. – Ведь новые приборы, разработанные им, в дальнейшем для сборки и настройки переходят в наш отдел. Значит, и у нас будет работа».

К этим поздравлениям и пожеланиям новых разработок присоединяются все работники электронного производства. И сопровождают их уверенностью: всё, что зависит от Алексея Михайловича, будет сделано. Качественно, в срок, с большой надежностью. В полном соответствии с его жизненным кредо, которое звучит так: даже когда ты не можешь – сделай.

Цель у нас одна

ИНФОРМАЦИЯ ОТ ПЕРВЫХ ЛИЦ

В конце апреля на «Светлане» состоится заседание согласительной комиссии. На нем, как обычно, будут подведены итоги финансово-экономических показателей ПАО «Светлана» и дочерних обществ и выполнение колдоговора ПАО «Светлана» и дочерних обществ за 2018 год.

Сейчас в профсоюзных организациях идет работа по составлению отчетов о работе за год, проходит обсуждение кандидатур на Аллею Трудовой славы «Светланы». На согласительной комиссии всё это мы не просто заслушаем, но обсудим. Утвердим имена лучших светлановцев, портреты которых будут размещены в газете «Светлана».

Говоря об итогах работы, постараемся понять наши недоработки и недочеты, выявить причины, их породившие. Профсоюз также рассчитывает получить подробную информацию о состоянии дел на предприятиях, о перспективах нашего развития, о текущих задачах. На заседаниях согласительной комиссии всегда был нормой содержательный конструктивный разговор, деловая и од-

новременно доброжелательная, основанная на стремлении к взаимопониманию атмосфера. Администрация всегда видела в профсоюзе равноправного партнера, способного в совместной работе решать масштабные стратегические задачи, стоящие перед «Светланой». Ведь цель у нас одна – «Светлана» сильная, динамично развивающаяся. «Светлана», которая, выполняя свой долг перед страной, получает прибыль, достаточную для того, чтобы, оставаясь социально ориентированным предприятием, повышать благосостояние светлановцев.

Так было всегда. Надеясь, так будет и впредь.

**Л.Н. АВДЕЕВА,
заместитель председателя ОПО ПАО «Светлана»**

Крутой поворот. И люди, которые его совершили

Новый этап в развитии не только «Светланы», но и всей электронной отрасли страны начался 7 июля 1928 года. В этот день на «Светлану» прибыл первый грузовой автомобиль с Лопухинской улицы, нагруженный оборудованием Электровакуумного завода. Были в Ленинграде два родственных завода – «Светлана» и Ленинградский электровакуумный завод, расположенный на Петроградской стороне, на Лопухинской улице. Каждый развивался сам по себе, каждый имел свою историю, а в 1928 году они слились в один и дали начало новому электровакуумному заводу «Светлана».

Новый завод получил от «Светланы» не только имя, территорию, помещения и оборудование. Он создавался на базе «Светланы». Это значит, что основой нового завода стал производственный коллектив «Светланы» со всеми навыками, связями, традициями. Это была форма, хорошо налаженный производственный механизм. А вот новое содержание, которое влилось в светлановскую форму, принес с собой Электровакуумный завод. Этим содержанием была технология производства радиоламп и других электровакуумных приборов, созданная на заводе, производственный опыт и навыки коллектива электровакуумщиков.

Что увидели специалисты Лопухинки, прибывшие на «Светлану»? Неизвестно, удивились ли они, но нам сегодня трудно поверить описанию «Светланы», которое дано в книге «Светлановская повесть», изданной в 1933 году. «Вот он этот огромный ящик – завод. Окаймленное редкой березовой рощей с расположенным тут же небольшим прудом, где в ясные дни барахтаются деткишки и утки, – это здание без заводских труб напоминает большой санаторий.

Летом здесь дышится легко и приятно. Лужайки полны детворой, отдыхающими горожанами.

В обед, когда прогудит знакомый лесовцам дребезжащий пискливый гудок «Светланы», – опережая друг друга, люди мчатся на лужайки.

Там закусывают, отдыхают, беседуют, спорят, поют. Кое-кто, обнажая плечи, ловит скудное ленинградское солнце».

Пока вы, окидывая мысленным взором окрестности сегодняшней «Светланы», представляете здесь березовую рощу и лужайки, автор книги А. Орлов продолжает:

«Здесь, в Лесном, было сперва непривычно. Слишком уж просторно в этом громадном здании «Светланы». Пятёрка Лопухинской лаборатории совсем затерялась в пустотах третьего этажа.

Еще военморы подшефного заводу корабля ломали внутренние стены, еще работники лаборатории, помогая военморам и рабочим, не закончили вывозки мусора и кирпичей, а где-то в углу уже затараторил на новом месте первый

масляный насос и пущена в ход первая установка».

В первые же дни заводская лаборатория под руководством С.А. Векшинского была коренным образом перестроена. Специалисты с Лопухинки принесли сюда с собой свои лучшие традиции, свой научный дух, свои лабораторные навыки. Та высокая школа и научная закалка, которую они до этого времени получили, сыграли и при организации новой лаборатории большую роль.

Научную школу Лопухинки формировали сотрудники ЦРЛ (Центральной радиолaborатории), где были собраны крупнейшие специалисты по радио- и электровакуумной технике. Здесь зарождались и развивались ведущие идеи того времени. Комплексные вопросы разных областей, здесь решались легко и быстро. Такие крупнейшие ученые, как Л.И. Мандельштам, Н.Д. Папалекси, Д.А. Рожанский, С.И. Зилинтиневич, Е.Я. Щеголев, охотно помогали Электровакуумному заводу консультациями при исследованиях радиоламп.

Без преувеличения можно сказать, что «Светлана» стоит на плечах научных титанов. Расскажем о них чуть подробнее.

Л.И. Мандельштам и Н.Д. Папалекси были учеными с мировым именем. Первый был глубоким теоретиком (он лично знал и поддерживал связь с величайшими учеными, например М. Планком и А. Эйнштейном), но при необходимости быстро ориентировался и в принципиальных вопросах практики. Второй же, также обладавший солидной теоретической базой, имел большую склонность к разрешению крупных радиотехнических проблем прикладного характера. Оба они дополнили друг



друга, будучи связанными тесными узами многолетней дружбы.

Особенно изумительной эрудицией обладал Леонид Исаакович. Решая задачу, он сразу выражал явления в дифференцированных уравнениях и тут же моментально их решал. Вот такой случай. Как-то С.А. Зусмановский, в будущем один из основоположников российской электроники, работавший тогда над дипломной работой, встал в тупик перед одной трудной задачей и решил обратиться к Л.И. Мандельштаму. Леонид Исаакович куда-то спешил, однако как человек весьма скромный и вежливый, он не захотел оставить без внимания молодого человека. Тут же в коридоре он выслушал его, затем вытащил из кармана коробку с папиросами и на глазах изумленного студента не задумываясь набросал карандашом на крышке весь ход решения задачи. Зусмановский ахнул. А ведь радиотехника для Мандельштама была лишь «ширпотребом», более всего он интересовался атомной физикой, излучением. Много времени он проводил в научных дискуссиях в среде своих ученых друзей А.Ф. Иоффе, В.Р. Бурсиана, Я.И. Френкеля, Г.С. Лансберга, Д.А. Рожанского.

Руководителем заводской лаборатории на «Светлане» с момента ее основания стал С.А. Векшинский (в будущем Герой Социалистического Труда,

Оружие вместе

Не смейтесь, но начну с анекдота. Он таков. *Почему в Японии нет таких политических шоу, как на российском телевидении?* – Потому что в японском языке слово «кику» имеет два значения – «спрашивать» и «слушать». А не «спрашивать» и «орать». Если в разговоре о политических шоу дело дошло до таких анекдотов, это означает одно: достали!

А ведь начиналось всё совсем неплохо. Пару раз в неделю собирались в телестудии умные люди, мирно спорили, обсуждая проблемы страны и мира. Потом эти политшоу стали расплзаться по телеканалам. Потом они перешли в ежедневный формат. Затем они в режиме нон-стоп заполнили всё информационное телепространство. И заорали.

Истошные крики заменяют всё – аналитику, аргументы, просто здравый смысл. Злоба и агрессия, рожденная в этом оре, поднимает градус тревожности и в реальной жизни. Спасение от этого есть – нужно просто выключить телевизор. Но социологи сообщают: 60% населения черпают информацию именно из ТВ. Впрочем, те, кто бродит по просторам интернета, знают: злобы и агрессии там тоже через край. Это так. Но разница вот в чем. Когда бьется в падучей некто под ником «Очумелый», это одно. А когда в пропагандистском политшоу на федеральном канале беснуется такой же очумелый в лице ведущего, эксперта или депутата Госдумы, это уже государственная политика. Или то, как ее понимают телеведущие. Грустно, когда, прикрываясь ею, они демонстрируют обыкновенное хамство. «Это «Яблоко», поэтому можно не слушать», – прервав на полуслове выступающего, заявляет телеведущая и поворачивается к нему спиной. Любая базарная хабалка аплодирует: наш человек. В ответ телеведущая может показать два своих приза «Тэффи». Она лучшая на нашем ТВ. Но печальюсь я даже не из-за низкого уровня культуры на ТВ. Та ненависть и агрессия, которую производят на этих передачах, направляя их против «коллективного Запада», может повернуться и в другую сторону.

Есть известный исторический факт. В августе 1914 года после вступления в войну с Германией народ в шовинистическом угаре, опьяненный пропагандой ненависти, неистово громил в Санкт-Петербурге и Москве торговые лавки с немецкими фамилиями на вывесках. Куда тот же самый народ повернул штыки уже через три года, тоже известно.

Вывод простой: нельзя ежедневно разогревать народ агрессивной риторикой. Опасно. Для страны опасно. Поэтому просьба ко всем орущим: замолчите, пожалуйста.

лауреат Ленинской и Государственной премий, академик). Ученик Иоффе, блестяще образованный инженер, экспериментатор и исследователь, он прекрасно поставил на заводе научно-исследовательскую работу.

В лаборатории с самого начала ее основания успешно трудились инженеры, пришедшие на «Светлану» с Электровакуумного завода. С.А. Оболенский, К.Б. Романюк, З.Н. Кондрашова, А.Г. Александров, старые светлановские кадры во главе с профессором С.П. Гвоздовым и Н.Н. Нагорным, научные сотрудники Центральной радиолaborатории В.А. Астафьев, С.А. Зусмановский, А.А. Иванов, С.М. Мошкович, профессор А.А. Шапошников и вновь приглашенные инженеры и физики во главе с профессором И.И. Лукирским, Г.И. Бабат, Ю.Д. Болдырь, В.И. Егиазаров, В.С. Лукошков, Е.Л. Подгурский, И.П. Полевой, Ю.А. Юноша, С.В. Птицын, Л.С. Яковлев, А.В. Красилов и другие. Это был талантливый коллектив энтузиастов, влюбленных в свое дело. О каждом из них можно сказать: пионер, впервые, первый.

Эти имена сегодня многим из нас мало о чем говорят. Но вы напрасно думаете, что это далекая история, не имеющая к нам никакого отношения. Вот что вспоминал о С.А. Зусмановском А.А. Тув. «Личное знакомство с ним считаю просто подарком судьбы. Человек, который будучи главным конструктором ОКБ, возглавлял светлановскую науку еще в 30-е годы, был одним из самых именитых и талантливых разработчиков клистронов. Я тесно общался с ним, когда он работал уже во Фрязино. Удивительный, обаятельнейший человек». Сам А.А. Тув, до последнего времени работавший в ОКБ ЭП, был учителем и наставником многих молодых сотрудников ОКБ. Так что от С.Н. Морозова до С.А. Зусмановского – всего ничего, только два рукопожатия.

Вернемся в 1928 год. Свой молодой коллектив С.А. Векшинский в шутку часто называл «детским садом». И правда, некоторое сходство было. Но это был сад хотя и молодой и зеленый, но с замечательными «цветами». В лаборатории «Светланы» выполня-

лись серьезные научно-исследовательские работы, по своей тематике тесно связанные с развитием и текущим производством завода. Это не были надуманные, оторванные от жизни работы по принципу «наука ради науки» или «гимнастики для избалованного мозга», как выражался А.Ф. Иоффе. Основные выводы из этих работ проверялись в массовых масштабах на больших экспериментальных партиях радиоламп в лаборатории и в цехах производства. Лаборатория всё время подталкивала производство и многочисленных потребителей и разработчиков радиоаппаратуры. Изучалось и исследовалось то, что нужно было заводу на сегодняшний день и для ближайшего будущего.

В числе этих открытий – бариевый катод, изобретенный С.А. Векшинским. Профессором С.П. Гвоздовым разработан производственный способ изготовления оксидных катодов. Этот способ был прост, высокопроизводителен и выдвинул тогда на первое место электровакуумные приборы с оксидным катодом. Перечень научных открытий, как и разработанных приборов, можно продолжать и продолжать.

Откроем еще раз книгу «Светлановская повесть».

«Лаборатория, насчитывающая более сотни работников, в числе которых продолжает работать Лопухинская пятерка, занята сложнейшими проблемами радиотехники. И разрослось чудесное древо радиотехники в светлановской роще. Лаборатория создала газотрон, тиратрон, ионный преобразователь и еще многие замысловатые приборы. Всё, что создавала лаборатория, немедленно становилось достоянием цехов».

В 1933 году светлановская лаборатория была преобразована в отраслевую вакуумную лабораторию, которая стала основным научным центром довоенной советской электроники. Образцово поставленная научно-исследовательская работа на «Светлане» лежала в основе развития радиопромышленности в стране. О том, как разработанные приборы «Светлана» осваивала в производстве, мы расскажем в следующий раз.

А пока напомним этот год – 1928. Светлановская наука родилась именно тогда.



Наталья Олеговна СКРИПКО, начальник бюро внешнеэкономической деятельности АО «Светлана-Рентген», 4 марта отметила красивый жизненный юбилей.



На рентгеновское производство она пришла в 1987 году, сразу после школы. Выбор места работы для вчерашней школьницы не был случайным. Здесь работала вся ее семья – бабушка, мама, папа. Добавим, что и муж, и его родители тоже были работниками рентгеновского производства.

С первых шагов Наталья заявила о себе как о сотруднике, которому можно доверить будущее предприятия, и была отправлена учиться. Как производственный стипендиат она поступила в Политех, с дипломом которого вернулась на завод. Потом была работа в метрологии, в бюро поверок, и в ОТК. А дальше Наталье пригодились знания, полученные в школе с углубленным изучением английского языка. Когда В.А. Сербин собирал людей в службу внешнеэкономических связей, он не мог не обратить внимания на сотрудницу, владеющую английским языком. С тех пор Наталья Олеговна помогает предприятию осуществлять внешнеэкономическую деятельность. Заключение договоров с зарубежными партнерами, работа с банками, переговоры с клиентами – всё это ее работа, серьезная и ответственная, требующая глубоких знаний, предельно добросовестного отношения, внимания к каждой цифре.

Сотрудники предприятия знают Наталью Олеговну и как человека с активной жизненной позицией, ценят ее неравнодушное отношение к людям. Профсоюзную жизнь на предприятии сегодня сложно представить без ее деятельного участия.

Наталья Олеговна – человек, безусловно, достойный самых высоких и красивых слов. Поздравляя ее с юбилейной датой, мы дарим Наталье Олеговне свои самые теплые чувства.

**Г.И. Межеричкая,
председатель профкома
АО «Светлана-Рентген»**

Анну МОНАХОВУ и Сергея ПАНФИЛЕНКОВА познакомила и с о е д и н и л а «Светлана».



Сюда, на рентгеновское производство, они пришли со студенческой скамьи. Здесь состоялись как профессионалы. Лучшее подтверждение этому – их должности. Сегодня Анна – начальник бюро технологической документации, а Сергей исполняет обязанности главного технолога сборочного производства АО. Это еще не всё. У Сергея есть еще одна должность – общественная. Много лет он председатель молодежного комитета предприятия, в работе которого самым активным образом участвует и Анна. Это значит, их жизнь наполнена самыми разнообразными делами – спортивными, культурно-досуговыми.

Есть успешная самореализация на любимой работе, интересный досуг, дружная семья, своя квартира. Что еще молодым людям нужно для счастья, спросим вас. И вы ответите: детские голоса в доме. И вот 13 марта Даниил Панфиленков радостным криком возвестил мир о своем рождении.

Мы от всей души поздравляем Анну и Сергея с рождением сына-первенца. Желаем им много сил, терпения, успехов на сложном родительском пути. А потомственному светлановцу Даниилу – уверенных шагов по пути познания нашего несовершенного, но такого прекрасного мира.

Наконец, порадуемся и за себя. Ведь создающиеся в коллективе молодые семьи – это верный признак стабильного, прочно стоящего на ногах предприятия.

Редакция

Неужели мы про них забыли?!

Хочу подвести итог традиционной благотворительной акции, которую мы проводим ежегодно, помогая Мгинской школе-интернату для слабовидящих детей.

К сожалению, ее итоговыми результатами очень трудно похвастаться. Собрано всего 142 450 руб., это намного – практически в 2,5 раза – меньше, чем в прошлые годы. Понятно, что в этом году в акции не участвовало АО «Светлана-Полупроводники», а это предприятие из года в год было лидером по собранным средствам. И тем не менее.

В этом году больше всего денег собрало АО «С.Е.Д.-СПб» – 51 300 рублей.

В АО «Светлана-Электронприбор» многие подразделения благотворительную акцию просто проигнорировали. Общая сумма собранных средств по данному предприятию (30 100 рублей) никаких чувств, кроме недоумения и стыда, вызывать не может.

Однако хочу в очередной раз высказать слова самой

теплой благодарности тем, кто, несмотря на трудное время, нашел возможность принять участие в сборе денежных средств. Это сотрудники всех без исключения предприятий – и СЕДа, и Электронприбора, и головной компании, и Рентгена, и ОСР, и Эстейта.

Благодаря вашим, коллеги, усилиям, в этом году для Мгинской школы-интерната были приобретены новые школьные учебники (больше 400 штук) для слабовидящих детей на общую сумму 289 872 рубля.

Недостающие денежные средства, а это почти 150 тыс. рублей, были найдены за счет экономии в бюджете молодежных комиссий ПАО «Светлана» и АО «Светлана-Электронприбор».

Дмитрий ЧЕРНОМОРСКИЙ

Материалы номера подготовила Елена ВАСИЛЬЦОВА



8 апреля
2019 г.
№ 3 (5281)

Учредители: ПАО «Светлана», ОПО ПАО «Светлана». Газета зарегистрирована в Роскомнадзоре ПИ № ТУ 78 – 01911 от 05.08.2016. Распространяется бесплатно.

12+

Подписано в печать по графику и фактически 4 апреля 2019 г. в 15:00.

Редактор Елена Владимировна ВАСИЛЬЦОВА.
Адрес редакции, издателя: 194156, С.-Петербург, пр. Энгельса, 27. Телефон: 777-63-42.
E-mail: svetlana@svetlanajsc.ru.

Фото Е. Васильцовой, из личных архивов, из фондов музея. Дизайн и верстка А. Чудной. Корректор С. Бабинская.